

Optimisme bij Vlaamse circussen



TEKST: JAN VAN DEN BROECK, ROLAND VERMEYLEN, DIETER EN FREDDY VINDEVOGEL

In een vorige Piste werd teruggekeken naar de verdwenen sterke traditie van het wintercircus in België. Nu aandacht voor de huidige circussituatie in Vlaanderen. De pandemie heeft ook het Vlaamse circus getroffen. Desondanks staan twee jonge circusgasten in de startblokken om met hun nieuwe Patatje en Charlie's Comedy Circus op reis te gaan.

De laatste vijf jaar zijn er twee nieuwe circussen in Vlaanderen gestart die succesrijk zijn. Samuel Pauwels en zijn vader Marquis bouwen gestaag aan hun Tik Tak Circus. Met *Swing* realiseert Nanosh Ronaldo zijn versie van hedendaags circus. Na corona wordt het in België uitkijken naar het derde gloednieuwe circus: dat van Robert Korittnig en Charlie Pauwels. Twee jongeren die elkaar al lang kennen. Hun ouders reizen nog altijd met klassiek circus.

De Oostenrijkse familie Korittnig belande in Vlaanderen. Richard Korittnig startte circus Barones dat snel uitgroeide tot een vaste pijler in het Vlaamse circuslandschap. De familie Pauwels is een van oorsprong Vlaamse familie die in de negentiende eeuw uitweek naar Frankrijk. Ze werden volbloed Fransen. Het clowntrio Charles Sr., Marquis en hun vader Alfred (Pepète) Pauwels werkten jarenlang in bekende buitenlandse circussen. Toen de zaken in Frankrijk moeilijker liepen, probeerden de Pauwels de Vlaamse markt. Het gaf hen nieuwe kansen.

De 19-jarige Charlie Pauwels, kleinzoon van Charles Sr. en zoon van Charles

Jr., werkte voorheen in het circus Pipo (van zijn tante Dolly Maria Heppenheimer-Pauwels), bij Barones en in het zomercircus van het Harry Malter familiepark. Robert Korittnig (22 jaar) werkte op jonge leeftijd mee in het ouderlijk circus Barones. Hij bouwde zo zijn clownfiguur Patatje steeds verder uit. Maar je leven lang thuis blijven bij Pa en Ma is geen optie voor Robert. Hij probeerde ook diverse jobs buiten het circus. Toch bleef zijn hart bij de circuskunst.

In deze coronatijd bouwt Robert verder aan hun Patatje en Charlie's Comedy Circus (verder P&CCC). Sinds hun prille kinderjaren droomden de beide artiesten van hun eigen circus. De drang van Robert om op eigen benen te staan werd steeds groter. Hij had wel het gevoel het niet alleen aan te kunnen en zijn keuze lag



voor de hand. Hij vroeg aan Charlie om hun oude idealen waar te maken.

Robert is superpositief. In een interview met Gwendolien Sabbe in het Vlaamse *CircusMagazine* stelt Robert: "Het zal ons lukken. We hebben beiden dezelfde visie op hoe traditioneel circus in deze huidige tijden kan evolueren. We willen vasthouden aan de sterkten van acht generaties circusfamilies. Toch willen we het op een nieuwe manier brengen."

Variétéstijl

Net als het vorige, nieuw opgestarte *Swing* circus van Nanosh Ronaldo kiezen Charlie en Robert voor de variétéstijl. Beiden zijn ze geen dresseurs en kiezen daarom voor klassiek circus zonder dieren. Ze willen het in het begin kleinhouden. De Pa van Charlie, Charles Jr., wordt de spreekstalmeester: *Meneer Moustache*. Ma, Ilaila Taini, zorgt voor licht en geluid. Het Hongaarse lief van Robert, de luchtacroba Dorottya ('Dory') Kovács versterkt de twee mannen die 80% van het programma op zich nemen.

De jonge directeuren willen vooral kleinere plaatsen aandoen. In grotere steden als Leuven, Mechelen, Gent komen Barones en Pipo al. Als klein circus zijn de nieuwe circusbazen compacter en flexibeler met hun installatie. Ze passen op elke parking of terrein. Net als Nanosh Ronaldo willen ze hun verplaatsingen beperken tot zo'n maximum van 25 km. Er zijn opvallende overeenkomsten tussen de begintournee van *Swing* en dit nieuwe P&CCC. Charlie en Robert kunnen rekenen op veel steun van thuis uit. Tips, advies, ongebruikt materiaal, hulp bij het vele papierwerk. Hun ultieme droom is om ook shows op te zetten die vooral jongeren en volwassenen aanspreken.

Boven: Robert Korittnig (clown Patatje), Charles Pauwels Jr. (oftewel Meneer Moustache) en Charlie Pauwels hebben veel zin in hun nieuwe circusavontuur. Foto: Dieter Vindevogel. Onder: Charlie Pauwels Jr. (links) en Robert Korittnig (rechts) tonen trots het affiche van hun nieuwe Patatje & Charlie's Comedy Circus. Foto: Jan Van den Broeck.